



Versailles

YVELINES
ÎLE DE FRANCE

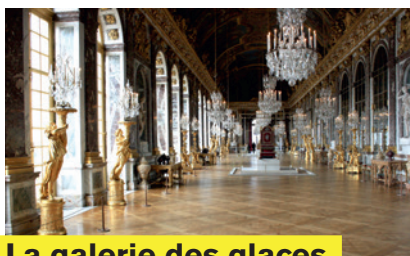
Le château de Versailles

Louis XIV transforme cet ancien relais de chasse en un immense palais, siège de la cour et de l'administration du royaume.



La chambre du roi

La pièce se remplit de courtisans au moment du lever et du coucher du roi qui sont des cérémonies publiques. Le lit à baldaquin est séparé du reste de la pièce par une balustrade, de manière à ménager un espace réservé au roi.



La galerie des glaces

C'est un lieu de passage, de fêtes et de réceptions. Le jour, les miroirs réfléchissent la lumière extérieure et la nuit, celle des lustres et des torchères. Le plafond est décoré de peintures à la gloire du roi, réalisées par Le Brun. Les murs sont ornés de statues de dieux et d'empereurs romains.

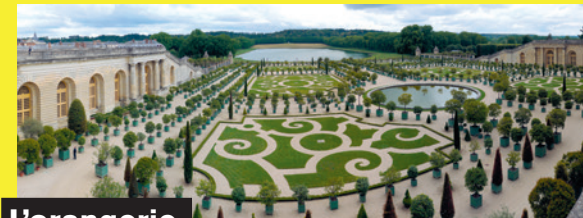


Le château et ses jardins

La construction du château débute en 1661 sous le contrôle des architectes Le Vau et Mansart. Le style classique se remarque aux lignes droites, à l'équilibre et à la symétrie d'ensemble du bâtiment et des jardins.

zoom

sur...



L'orangerie

Orientée au sud, elle reçoit le soleil en journée. Les orangers sont plantés dans des caisses de manière à être rentrés à l'abri l'hiver. Le goût de l'exotique, du lointain, se retrouvait dans la ménagerie, aujourd'hui disparue.



Les jardins de Le Nôtre

André Le Nôtre perfectionne le jardin de style classique, appelé aussi "à la française". Le tracé du jardin est géométrique et symétrique : il est composé de parterres, de bosquets, de pièces d'eau et de fontaines, mais aussi de larges allées. Il est décoré par de nombreuses statues.

