# Suivez la baguette!



Motricité



1 fois 30 minutes

## Objectifs pédagogiques

- Travailler la motricité fine
- Maîtriser des gestes d'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes
- Anticiper un mouvement en déplaçant et décalant son regard
- Adapter son geste manuel aux variations de hauteur et de direction
- Déplacer sous contraintes mais avec aisance un outil scripteur sur un support plan

### Compétence requise

 Jouer graphiquement avec différentes amplitudes et vitesses de mouvement

## Suggestions de matériel

- Une longue et fine baguette
- Grandes feuilles blanches (A2 ou A3)
- Crayon graphite gros module type gamme d'apprentissage BIC® Kids
- Feutre pinceau type Visaquarelle™



- Placer une grande feuille de papier au tableau.
- Inviter les élèves à s'échauffer.



les doigts, avec un petit rituel : « Monsieur Pouce se réveille, il dit bonjour aux autres doigts de la main : index (poser le pouce sur l'index et simuler le bruit d'un bisou), majeur (bisou), annulaire (bisou) et auriculaire (bisou). » Les élèves font de même avec la deuxième main, puis de plus en plus vite, puis les deux mains en même temps.

Retrouvez toutes nos fiches d'activités sur le site http://enseignants.bickids.fr



#### Déroulement de la séance

#### PREMIÈRE PARTIE. EXPLICATION COLLECTIVE

- Se munir de la baguette.
- Inviter un élève au tableau. Lui demander de suivre avec son index droit (s'il est droitier) le bout de la baquette sans la toucher.
- Déplacer doucement la baguette dans l'espace en formant des lignes et des boucles. Le regard de l'élève doit peu à peu se détacher de son doigt pour se fixer sur le bout de la baquette.
- Lorsque le geste est régulier, donner à l'élève un feutre pinceau et lui demander de suivre avec celui-ci la baquette. Dessiner cette fois les lignes et les courbes sur la feuille au tableau pour que l'élève puisse voir la trace qu'il laisse.

#### SECONDE PARTIE. ACTIVITÉ EN BINÔME

- Inviter les élèves à réaliser l'activité deux par deux. Les installer face à face, de chaque côté d'une table, une feuille posée entre eux. Donner à chacun un crayon graphite.
- Expliquer que l'un utilise son crayon à l'envers pour diriger le mouvement de l'autre qui le suit avec la pointe du sien, pour laisser une trace de son trajet. (Attention, celui qui « commande » ne doit pas aller trop vite. Il peut effectuer des arrêts, lever son crayon pour recommencer plus loin, mais ne doit pas précipiter son geste).
- Puis, retourner la feuille et inverser les rôles.
- Recommencer avec un feutre pinceau pour varier l'outil scripteur.

**Prolonger** la séance

• Pour travailler sur l'anticipation du geste, le changement de direction, les variations de hauteur, une autre activité peut ensuite être proposée : un élève réalise un dessin au trait avec un Feutre magique™; le second doit repasser le dessin au plus juste avec l'effaceur d'encre. L'effaceur valide la justesse du tracé.





Retrouvez toutes nos fiches d'activités sur le site http://enseignants.bickids.fr